

AFPG – Laboratorio di Fotografia II (4 CFU)

Prof. Massimo Sordi

Tutor: Enrico Mambelli

Periodo di svolgimento del corso:

16-20 febbraio

+

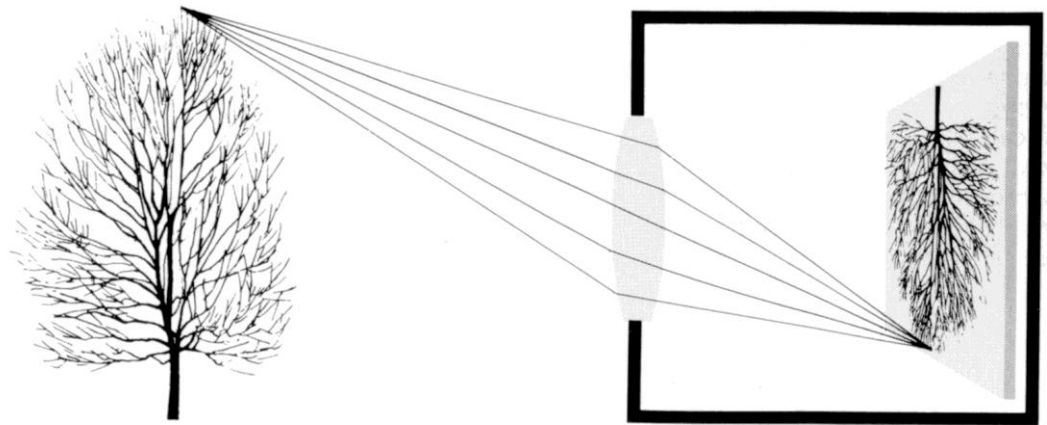
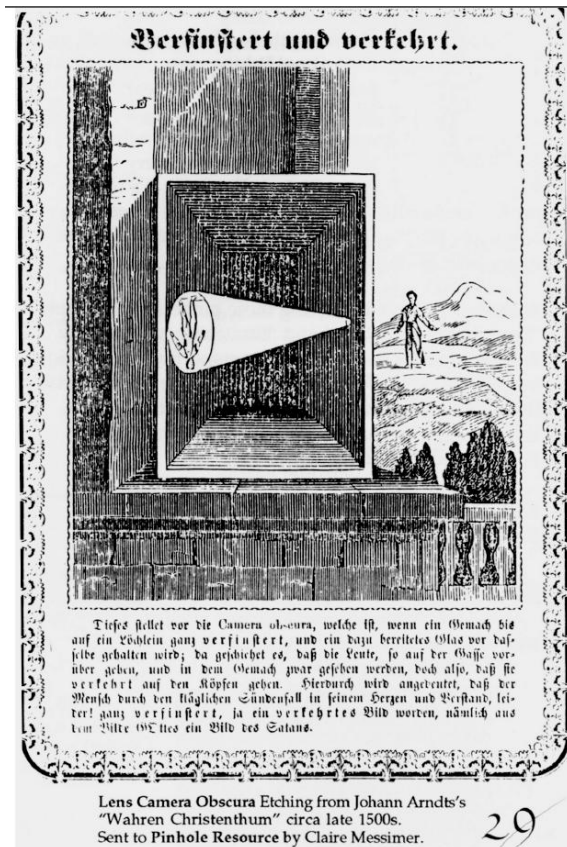
8-12 giugno 2026

(esame finale: 12 giugno 2026)

Numero massimo 25 studenti

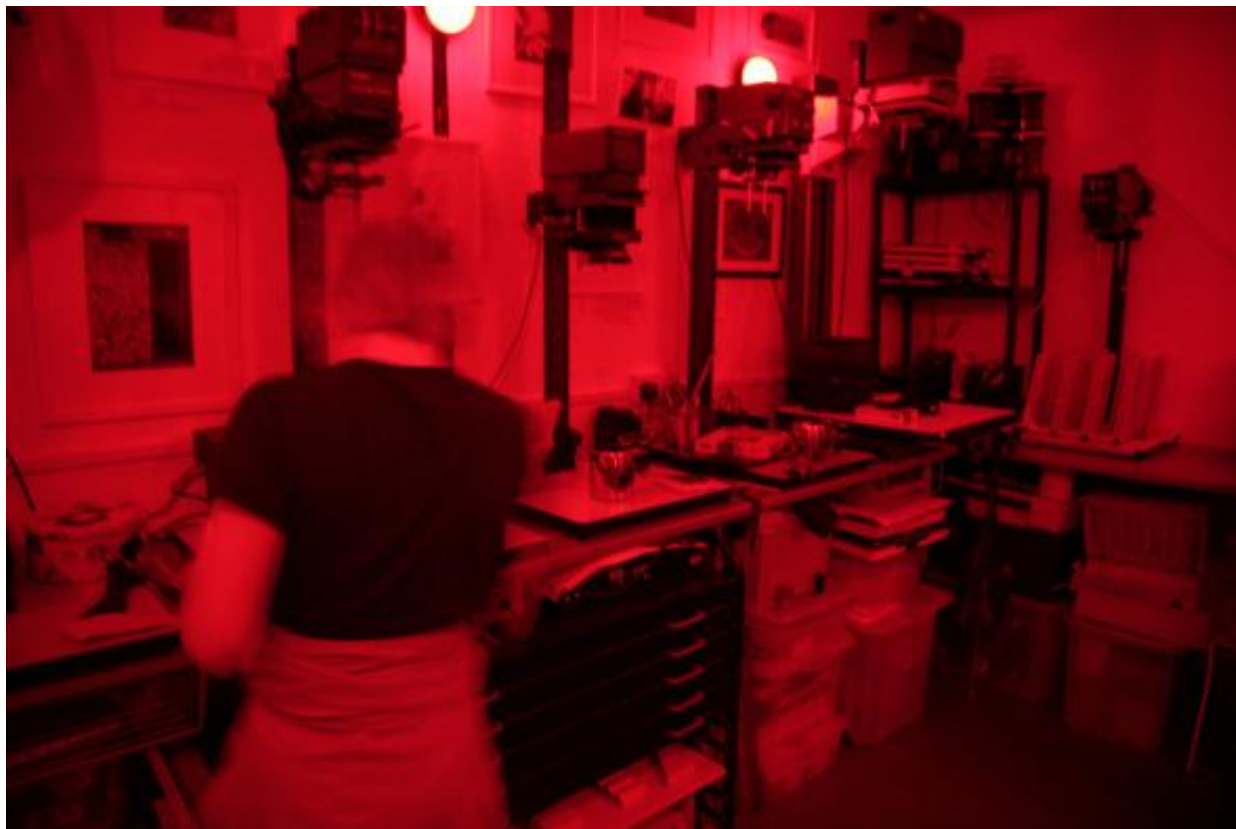
Parte I

Durante la prima settimana (16–20 febbraio 2026) **utilizzeremo la “camera oscura” per realizzare immagini, sviluppare i negativi e stampare le fotografie**, in un’esperienza collettiva di sperimentazione e apprendimento.



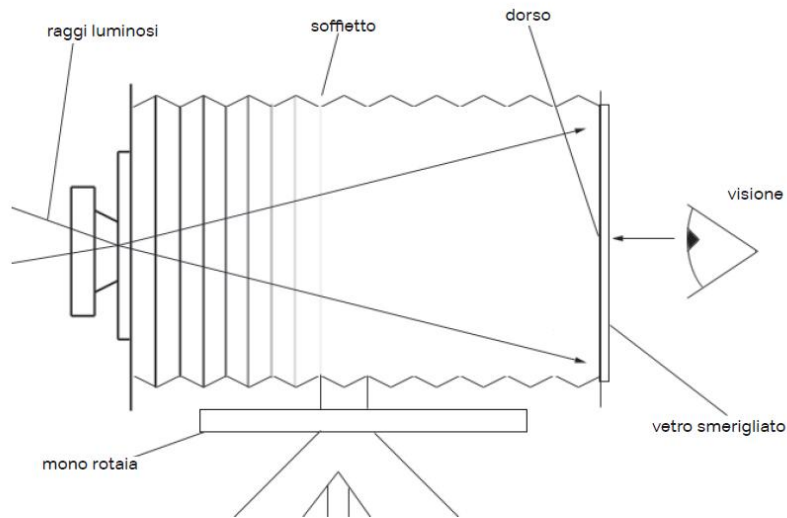


La **camera oscura** del **LA.FO.** (Laboratorio di Fotografia del Campus) diventerà, nella prima parte del corso, il nostro *studio*: qui faremo una breve esperienza di fotografia *off camera*, componendo e realizzando dei *fotogrammi*, e impareremo a utilizzare l'ingranditore e a stampare i negativi su carta fotografica in bianco e nero.



Parte II

Nella seconda parte del corso (8–12 giugno 2026) **impareremo a inquadrare utilizzando il “banco ottico” e altre fotocamere di medio e piccolo formato**, in un’esperienza collettiva di osservazione e ripresa.





In particolare, l'utilizzo di **apparecchiature fotografiche di grande formato** (banco ottico 10×12 e 20×25) ci aiuta a **guardare, visualizzare e riflettere** sulle decisioni fondamentali del fotografo: la scelta del *punto di vista*, l'*inquadratura*, la *messa a fuoco*, il *tempo* e il *momento di ripresa* dell'immagine.



Alcune delle fotografie nate dalle **esperienze collettive** con gli studenti, realizzate all'esterno del campus con l'uso di un banco ottico 20 × 25 cm.



Le **fotografie** e i **negativi** prodotti durante le due settimane di laboratorio verranno raccolti e organizzati in forma di “**libro collettivo**”.